\*\*French Below\*\*

**(Queer) Care – Decoloniality – Environmental Justice**

Blossoming in the field of Francophone studies are two critical interventions: the theorization of decolonial feminism (Françoise Vergès, Houria Bouteldja) and the “decological” studies that unearth the colonially-imposed environmental and epistemic injustices in the Negrocène (Malcom Ferdinand, Samir Boumedine). While there are theoretical and political overlaps between the two interventions, this panel seeks to render those intersections more explicit, in order to deepen the conversations between these two burgeoning fields. In other words, we consider the project of decolonizing the (hu)Man body as inextricable from decolonizing the (hu)Man-nature relationship, a relationship that is implicitly gendered and racialized. The panel thus invites studies of Francophone and French creative, philosophical, or cultural texts and/or practices that address questions such as, how do these texts/artworks/objects/practices articulate, interrogate, or trouble the gendered labor of caring for the planet? What does queer carework and kinship look like from an interspecies perspective? Can creative/artistic practice contribute to the *uBuntu* “making of humanity together” that Souleymane Bachir Diagne argues is essential for the future of the planet? How do other Francophone and French BIPOC thinkers and creators imagine alternative worlds to the one shaped by discourses of settler-colonialism, racism, ableism, corpeal disposability and territorial dispossession? What are the possibilities, and limitations, of decolonization and decoloniality as the lens through which we study gender and environmental justice? These questions and key words are not meant to be prescriptive, but rather to signal the broad range of conversations that this panel hopes to elicit.

**Paper proposals due May 24th** (see timeline below). [Submit via this link](https://sites.psu.edu/panelcfp2021/). Questions can be addressed to panel organizers, Dr. Abigail E. Celis ([aecelis@psu.edu](mailto:aecelis@psu.edu)) and Dr. Johanna Montlouis-Gabriel ([jmontlo@ncsu.edu](mailto:jmontlo@ncsu.edu))

Timeline:

May 24: [Submit](https://sites.psu.edu/panelcfp2021/) an **anonymized 250-300 word abstract** and brief bio/affiliation in a separate document to panel organizers

June 7 (approx.): Individual panelists notified of acceptance

June 15: Panel submitted to *CFC: Intersections* Conference organizers

Early July (approx.): Conference organizers notify panel if accepted

September 10: Papers due to panel organizers

September 24-25: Virtual conference

**Le *care* (*queer*) - décolonialité - justice environnementale**

Deux interventions critiques sont en pleine floraison: la théorisation du féminisme décolonial (Françoise Vergès, Houria Bouteldja) et les études "décologiques" qui mettent au jour l'imposition coloniale des injustices environnementales et épistémiques dans le Négrocène (Malcom Ferdinand, Samir Boumedine). Bien qu'il y ait des recoupements théoriques et politiques dans ces deux conversations, ce panel tente de rendre ces intersections encore plus visibles et explicites pour approfondir les conversations entre deux domaines florissants. En d'autres termes, nous considérons le projet de décolonisation de l'Homme comme inextricable de la décolonisation de la relation Homme-nature, une relation qui est implicitement genrée et racialisée. Le panel invite les études de textes et/ou de praxis culturelles, philosophiques, créatives francophones et françaises adressant les questions suivantes: Comment est-ce que ces textes/oeuvres d'art/objets/praxis articulent, interrogent et perturbent le travail sexué du soin pour la planète? A quoi ressemble un travail du care et des affinités queers d'une perspective inter-espèce? Les œuvres créatives et artistiques peuvent-elles contribuer à ce que Souleymane Bachir Diagne nomme *uBuntu* "faire humanité ensemble" qui selon lui est essentiel au futur de la planète? Comment d'autres créateurs et penseurs francophones et français racisés imaginent des mondes alternatifs à ceux formulés par les discours de colonie de peuplement, de racisme, de capacitisme, de disposition des corps et de la dépossession territoriale?  Quelles sont les possibilités et les limites de la décolonisation et de la décolonialité comme prisme à travers lequel étudier le genre et la justice environnementale? Ces questions et ces mots-clés ne se veulent pas prescriptifs mais plutôt ouverts à un large éventail de conversations que ce panel souhaite susciter.

**Propositions à soumettre le 24 mai** (voir les dates butoirs ci-dessous). [Envoyer votre proposition à travers ce lien](https://sites.psu.edu/panelcfp2021/submit/). N'hésitez pas à contacter les coordinatrices du panel, Dr. Abigail E. Celis ([aecelis@psu.edu](mailto:aecelis@psu.edu)) et Dr. Johanna Montlouis-Gabriel ([jmontlo@ncsu.edu](mailto:jmontlo@ncsu.edu)) si vous avez des questions.

Dates butoirs:

24 mai: [Envoyer](https://sites.psu.edu/panelcfp2021/submit/) **une proposition anonyme de 250-300 mots** et une notice biographique dans un document séparé

7 juin (approx.): Les panelistes retenu.es seront averti.es

15 juin: Proposition du panel complet envoyée à *CFC: Intersections*

Début juillet (approx.): Les coordinateurs et coordinatrices du colloque avertissent les panels retenus

10 septembre: date limite pour envoyer les contributions aux organisatrices du panel

24-25 septembre: Colloque virtuel